**Příloha č. 1**

Be-SI malířské a natěračské práce

Bedřich Sigmund

Mládežnická 938

534 01 Holice v Čechách

[be-si@seznam.cz](mailto:be-si@seznam.cz)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Váš dopis zn. | Č.j. PK /1258/19 VEO | Vyřizuje / linka  Vimrová 22 32 18 30 | Datum:  20.05.2019 |

**Věc: Výzva k zaslání cenové nabídky na realizaci veřejné zakázky malého rozsahu**

Výzva k podání cenové nabídky k účasti na zakázce malého rozsahu zadané podle § 27 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, dle Pravidel pro zadávání veřejných zakázek škol a školských zařízení – příspěvkových organizací zřízených hlavním městem Prahou ze dne 21.11.2017 a dle vnitřního předpisu Pražské konzervatoře na realizaci akce:

**„Malování vybraných prostor v budově Pražské konzervatoře“**

Zadavatel: Pražská konzervatoř

Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1 – příspěvková organizace hl.m.Prahy zřízena usnesením RHMP č. 550 z 3.4.2001, zapsaná v Rejstříku škol RED-IZO 600 0045 38, zapsaná v RARIS IČO:70837911.

Se sídlem: Na Rejdišti 1/77, 110 00 Praha 1

Zastoupená: MgA. Petrem Čechem, ArtD., ředitelem konzervatoře

**1. Vymezení předmětu plnění veřejné zakázky:**

Předmětem plnění veřejné zakázky je malování vybraných prostor v budově Pražské konzervatoře v objektu nacházejícím se na adrese „Na Rejdišti 1, Praha 1.„

Služba bude vykonána dle zadávací dokumentace Ing. Karla Sehyla, kterou dostanou zájemci o veřejnou zakázku na informační schůzce nebo na vyžádání u p. Michala Váni, tel. č. 775 166 064, a která tvoří nedílnou součást této výzvy.

**Technický popis zakázky:**

Jedná se o malování chodeb, sociálního zařízení ve vybraných patrech a ostatních vybraných prostor v budově Pražské konzervatoře.

Kontaktní osobou pro případné dotazy je Pavlína Palečková, tel. 603 725 537 a Michal Váňa, tel. 775 166 064.

**Předpokládaná hodnota veřejné zakázky je do 1 999 tis Kč bez DPH.**

**Dodávka bude realizována pouze v případě, že Pražská konzervatoř obdrží účelovou finanční dotaci od MHMP.**

**2. Doba plnění veřejné zakázky:**

Termín realizace veřejné zakázky je srpen 2019. Přepokládaný začátek zahájení prací je 01. 08. 2019, s tím, že práce musí být dokončeny nejpozději do 27. 08. 2019.

**3. Odůvodnění veřejné zakázky:**

Z hygienických důvodů daných § 22 vyhlášky č. 410/2005 Sb., vyhláška o hygienických požadavcích na prostory a provoz zařízení a provozoven pro výchovu a vzdělávání dětí a mladistvých, ve znění pozdějších předpisů, je nezbytně nutné zabezpečit výmalbu v rámci pravidelné údržby školních prostor.

**4. Požadavky na zpracování nabídkové ceny:**

Nabídková cena za celou zakázku bude maximální a nejvýše přípustná a bude obsahovat veškeré náklady spojené s realizací zakázky.

**Cena bude uvedena bez DPH, samostatně DPH a cena celkem vč. DPH**.

**5. Platební podmínky:**

Zadavatel neposkytuje zálohy ani bankovní záruku.

Práce budou uhrazeny ve výši 90% ceny na základě předávacího protokolu a soupisu provedených prací.

Zbývajících 10% bude uhrazeno do 14 dnů po odstranění všech případných vad a nedodělků zapsaných v protokolu o předání a převzetí díla.

Splatnost daňových dokladů, odsouhlasených zadavatelem, bude minimálně 14 dní.

Úhrady budou provedeny po obdržení účelové dotace od zřizovatele na „Malování budova Na Rejdišti“.

**6. Požadavky na prokázání kvalifikačních předpokladů dodavatele:**

K nabídce přiložte:

* prokázání splnění základní způsobilosti dle §74 odst. 1 zákona v plném rozsahu (postačuje čestné prohlášení)
* prokázání splnění profesní způsobilosti dle § 77 odst. 1 zákona (prokázání splnění kvalifikace prostými kopiemi příslušných dokladů).

V případě nedoložení požadované kvalifikace bude uchazeč vyzván o její doplnění. Pokud nebudou požadavky na prokázání kvalifikačních předpokladů dodavatele ve stanovené lhůtě doplněny, bude takováto nabídka vyřazena.

**7. Kritéria hodnocení nabídky**

Kritériem hodnocení veřejné zakázky bude nejnižší nabídková cena (při splnění všech požadavků v úvodním zadání) a počet kladných referencí ve vztahu k předmětu veřejné zakázky, zejména malování školních budov.

a/ Celková výše nabídkové ceny váha 60 %

Nabídková cena bude do 1 999 000,- Kč + DPH.

Nabídková cena za celou zakázku bude maximální a nejvýše přípustná a bude obsahovat veškeré náklady spojené s realizací zakázky (při splnění všech požadavků v úvodním zadání).

b/ Počet kladných referencí váha 40 %

**8. Prohlídka místa plnění**

V souladu s § 97 zákona bude provedena prohlídka místa plnění dne 27. 05. 2019 v 10 hodin.

Sraz zájemců o veřejnou zakázku je v uvedené datum a hodinu u vrátnice v budově Pražské konzervatoře, Na Rejdišti 1, Praha 1.

**9. Další podmínky zadavatele**

Minimální částka smluvní pokuty za nedodržení termínu dodání je 0,1 % z celkové ceny zakázky za každý započatý den prodlení.

Zadavatel si vyhrazuje právo před rozhodnutím o výběru nejvhodnější nabídky ověřit, popřípadě vyjasnit, informace deklarované uchazeči v nabídkách.

Zadavatel nepřipouští variantní řešení nabídky.

Zadavatel si vyhrazuje právo měnit rozsah poptávky i po uzavření poptávkového řízení a výběru nejvhodnějšího zpracovatele zakázky.

Zadavatel si vyhrazuje právo zrušit výzvu k předložení cenové nabídky, a to kdykoliv během výběrového řízení, bez udání důvodů. O takové změně bude zájemce neprodleně informován.

**10. Lhůta a místo pro podání nabídek**

Nabídky musí zájemce doručit do sídla zadavatele do budovy Pražské konzervatoře, Na Rejdišti 1, Praha 1 do 12. 06. 2019 **do 14,00 hod**., a to buď osobně, nebo prostřednictvím pošty. I v takovém případě musí být nabídka doručena do výše uvedeného termínu.

Nabídka musí být vyhotovena v listinné podobě v českém jazyce.

Nabídka bude v zalepené obálce, která bude v levém horním rohu výrazně označena:

**NEOTVÍRAT, veřejná zakázka – „Malování vybraných prostor v budově Pražské konzervatoře“.**

**11. Termín otevírání obálek s nabídkami**

Otevírání obálek proběhne dne 13. 06. 2019 v 9,00 hod. v budově Pražské konzervatoře, Na Rejdišti 1/77, Praha 1 – kancelář č. 1.21.

Vyhlášení nejvýhodnější nabídky bude realizováno nejpozději do 17. 06. 2019.

**12. V případě jakéhokoliv sporu platí jako autentický text český.**

MgA. Petr Čech, ArtD.

ředitel konzervatoře