

**Magistrát města Mladá Boleslav**  
**Odbor stavební a rozvoje města – oddělení památkové péče**  
**Komenského nám. 61, 293 01 Mladá Boleslav**

Č.j. OStRM – 76486/2022/PP/MoBu/8-173

V Mladé Boleslavi dne 29. 7. 2022

☎ 326 716 242

E-mail: buresova@mb-net.cz

**Projektový ateliér pro architekturu a pozemní stavby, spol. s r. o.**  
**Bělehradská 199/30**  
**120 00 Praha 2**

## **ZÁVAZNÉ STANOVISKO**

Magistrát města Mladá Boleslav, odbor stavební a rozvoje města – oddělení památkové péče, jako příslušný výkonný orgán státní památkové péče posoudil žádost vlastníka nemovitosti //dle ust. § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „památkový zákon“) města Bělá pod Bezdězem (IČ 00237434), se sídlem Masarykovo náměstí 90, 294 21 Bělá pod Bezdězem, které na základě plné moci ze dne 3. 1. 2022 zastupuje Projektový ateliér pro architekturu a pozemní stavby spol. s r. o. (IČ 45308616), se sídlem Bělehradská 199/70, 120 00 Praha, ze dne 7. 6. 2022 ve věci: **„Vestavba výtahu do věžovité přístavby u štítu“** u objektu zámku č. p. 1 v ulici Zámek v Bělé pod Bezdězem, na pozemku č. st. 1 k. ú. Bělá pod Bezdězem, který je nemovitou kulturní památkou zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod číslem rejstříku 21751/2-1460 a zároveň se nachází v části historické zástavby města Bělá pod Bezdězem, jejíž území bylo vyhláškou Ministerstva kultury České republiky č. 476/1992 Sb., o prohlášení území historických jader vybraných měst za památkové zóny, ze dne 10. září 1992 prohlášeno městskou památkovou zónou, a po písemném vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště středních Čech v Praze čj. NPÚ-321/47448/2022 ze dne 28. 6. 2022 (správní orgán obdržel dne 8. 7. 2022), **vydává** podle ustanovení podle § 44a/ památkového zákona a ustanovení § 149 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“), dle ustanovení § 14 odst. 3 památkového zákona toto **závazné stanovisko**:

Přílohou žádosti je projektová dokumentace pro stavební řízení: „Revitalizace zámku Bělá pod Bezdězem, vestavba výtahu do věžovité přístavby u štítu“, kterou vypracovala projektantka Marcela Bubeníková, odp. projektant Ing. arch. Tomáš Šantavý, ČKA 00079, Projektový ateliér pro architekturu a pozemní stavby spol. s r. o. (IČ 45308616), Bělehradská 199/70, 120 00 Praha, v 5/2022. Předložená projektová dokumentace řeší přístavbu výtahu v nároží severního a západního křídla v místě stávající přístavby toalet, která bude odstraněna. Vestavba výtahu by měla zpřístupnit jednotlivá podlaží zámku a to i pro tělesně postižené. Přístavba má obdélný půdorys o rozměrech cca 2,1 m x 4 m. Střecha je navržena pultová s krytinou z měděného plechu. Vnější omítky mají být vápenné, ručně tažené. V souvislosti s vestavbou výtahu jsou řešeny i nezbytné úpravy navazujících chodeb, ve kterých mají být odstraněny novodobé příčky, provedena elektroinstalace a opraveny omítky s novou výmalbou. Okna a dveře do místností nejsou předmětem projektu. Dveře na chodbu od schodiště jsou navrženy nové.

**Vestavba výtahu v objektu zámku čp. 1, v ulici Zámek v Bělé pod Bezdězem, na pozemku č. st. 1 k. ú. Bělá pod Bezdězem, je z hlediska zájmů státní památkové péče přípustná za následujících podmínek:**

- 1. Pultová střecha bude krytá pálenými taškami bobrovkami v přírodní cihlové barvě. Sklon střechy bude odpovídat této krytině.**
- 2. V chodbách budou provedeny sondy do podlah. Na základě výsledků průzkumu bude ověřeno provedení podlah včetně ověření materiálu. Případné nálezy starších vrstev budou zachovány.**
- 3. Historické dveře rámové konstrukce s výplněmi budou zachovány, případně budou osazeny na jiném místě v objektu.**
- 4. V chodbách bude proveden orientační restaurátorský průzkum omítek a maleb. Restaurátorský průzkum je nutný před prováděním jakýchkoliv zásahů do povrchů a omítek, aby nedošlo k poškození případných nálezů v průběhu prací. Na základě výsledků průzkumu bude ověřen další postup.**
- 5. Termín zahájení opravy bude předem oznámen. Postup prací a detaily obnovy budou před zahájením prací a v jejich průběhu konzultovány s pracovníky památkové péče.**

### ***Odůvodnění***

Podle ust. § 14 odst. 1 památkového zákona byla dne 7. 6. 2022 podána vlastníkem nemovitosti městem Bělá pod Bezdězem (IČ 00237434), se sídlem Masarykovo náměstí 90, 294 21 Bělá pod Bezdězem, které na základě plné moci ze dne 3. 1. 2022 zastupuje Projektový atelier pro architekturu a pozemní stavby spol. s r. o. (IČ 45308616), se sídlem Bělehradská 199/70, 120 00 Praha, žádost o vydání závazného stanoviska ve věci: „Vestavba výtahu do věžovité přístavby u štítu“ u objektu zámku č. p. 1 v ulici Zámek v Bělé pod Bezdězem, na pozemku č. st. 1 k. ú. Bělá pod Bezdězem, který je nemovitou kulturní památkou zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod číslem rejstříku 21751/2-1460 a zároveň se nachází v části historické zástavby města Bělá pod Bezdězem, jejíž území bylo vyhláškou Ministerstva kultury České republiky č. 476/1992 Sb., o prohlášení území historických jader vybraných měst za památkové zóny, ze dne 10. září 1992 prohlášeno městskou památkovou zónou. Přílohou žádosti je projektová dokumentace pro stavební řízení: „Revitalizace zámku Bělá pod Bezdězem, vestavba výtahu do věžovité přístavby u štítu“, kterou vypracovala projektantka Marcela Bubeníková, odp. projektant Ing. arch. Tomáš Šantavý, ČKA 00079, Projektový atelier pro architekturu a pozemní stavby spol. s r. o. (IČ 45308616), Bělehradská 199/70, 120 00 Praha, v 5/2022. Předložená projektová dokumentace řeší přístavbu výtahu v nároží severního a západního křídla v místě stávající přístavby toalet, která bude odstraněna. Vestavba výtahu by měla zpřístupnit jednotlivá podlaží zámku a to i pro tělesně postižené. Přístavba má obdélný půdorys o rozměrech cca 2,1 m x 4 m. Střecha je navržena pultová s krytinou z měděného plechu. Vnější omítky mají být vápenné, ručně tažené. V souvislosti s vestavbou výtahu jsou řešeny i nezbytné úpravy navazujících chodeb, ve kterých mají být odstraněny novodobé příčky, provedena elektroinstalace a opraveny omítky s novou výmalbou. Okna a dveře do místností nejsou předmětem projektu. Dveře na chodbu od schodiště jsou navrženy nové.

Zámecký areál je situovaný ve východním cípu městské ostrožny s prudce klesajícím svahem na severní a jihovýchodní straně. Zámek je trojkřídlá stavba s nádvořím na půdoryse lichoběžníku, které na východní straně uzavírá zeď s chodbou a kaplí. Západní křídlo, které je obráceno k městu, je dvoupatrové s věží v ose nad hlavním vjezdem. Navazující jižní

a severní křídla jsou rovněž dvoupatrová opatřená do nádvoří arkádami. Ve vnitřních nárožích křídel jsou situovány věžičky s točitými schodišti. Ve vnějším nároží západního a severního křídla, kde je navrženo umístění výtahu, je přístavba z cihelného zdiva s pultovou střechou.

Zámek je velmi hodnotná stavba se složitým stavebním vývojem s dochovaným gotickým jádrem, významnými renesančními etapami, raně barokní přestavbou a úpravami v 19. a 20. století. Zámek situovaný ve východním cípu městské ostrožny s prudce klesajícím svahem na severní a jihovýchodní straně je zároveň významnou dominantou města. Jádro pozdně gotického dvoutraktového paláce se zachovalo v jižní části západního křídla se suterénem s valeně klenutými prostory. V přízemí a patře se zachovaly hodnotné renesanční prostory, v přízemí klenuté, v patře s trémovými stropy s malbami. Renesanční přestavby zámku probíhaly dle závěrů stavebně historického průzkumu v několika etapách od 80. let 16. století a byly završeny manýristickou přestavbou realizovanou za Albrechta z Valdštejna ve 2. desetiletí 17. století. Z uvedených období pochází výstavba severního křídla s arkádami s malířskou výzdobou, jádro jižního křídla a uzavření dvora na východní straně kaplí s ohradní zdí s chodbou. Mimořádnou hodnotu a to i v kontextu českého prostředí má manýristická malba s figurálními výjevy na průčelí arkád severního křídla. Důležitou etapu ve vývoji zámku představuje raně barokní přestavba. Na stavbě je v letech 1686 – 88 prameny doložena účast architekta Jeana Baptista Matheye. Stavbu vedl nejprve A. Piano a poté B. Canevale, kterého starší literatura považovala za autora přestavby. J. B. Mathey vytvořil kompozici západního průčelí s věží umístěnou v ose nad hlavním vjezdem. Úpravy 19. a 20. století neměly z hlediska stavebního vývoje zámku zásadní význam.

Dle § 149 odst. 4 správního řádu vydá příslušný správní orgán závazné stanovisko bez zbytečného odkladu, nejpozději do 30 dnů ode dne, kdy byl o vydání závazného stanoviska požádán. K této lhůtě se připočítává doba až 30 dnů, jestliže je zapotřebí nařídit ohledání na místě nebo jde-li o zvlášť složitý případ.

Dle § 4 odst. 9 stavebního zákona vydal dotčený orgán o prodloužení lhůty k vydání závazného stanoviska podle správního řádu usnesení, které se pouze poznamenalo do spisu, a o této skutečnosti se vyrozuměl žadatel.

V daném případě jde o zvlášť složitý případ, jehož složitost je dále dána mimo jiné tím, že památkový zákon stanoví vyjádření odborné organizace státní památkové péče, Národního památkového ústavu (dále jen NPÚ), jako obligatorní zákonný podklad pro vydání závazného stanoviska ve věci, přičemž zákonná lhůta pro jeho vyjádření činí 20 dnů (a může být ve zvlášť odůvodněných případech prodloužena). Závazné stanovisko nemůže správní orgán vydat před uplynutím stanovené 20ti denní lhůty, toto oprávnění je spojeno až s marným uplynutím lhůty pro vyjádření NPÚ. Současně musí správní orgán dát žadateli možnost vyjádřit se k tomuto podkladu pro závazné stanovisko.

Ke zpracované studii přístavby výtahu vydal správní orgán rozhodnutí čj.: OStRM – 16659/2022/PP/MoBu/7-73 ze dne 14. 3. 2022.

Ve smyslu ust. § 14 odst. 6 citovaného památkového zákona bylo ve věci vydáno písemné vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště středních Čech v Praze čj. NPÚ-32147448/2022 ze dne 28. 6. 2022 (správní orgán obdržel dne 8. 7. 2022). Ve svém vyjádření tato odborná organizace státní památkové péče uvádí, že zamýšlené práce budou v souladu se zájmem ochrany kulturně historických hodnot za těchto podmínek:

1. *Pultová střecha bude krytá pálenými taškami bobrovkami v přírodní cihlové barvě. Sklon střechy bude podle potřeby krytiny upraven.*
2. *V chodbách budou provedeny sondy do podlah. Na základě výsledků průzkumu bude upřesněno provedení podlah včetně konkrétního materiálu. Případné nálezy starších vrstev budou zachovány.*
3. *Historické dveře rámové konstrukce s výplněmi budou zachovány, případně budou osazeny na jiném místě v objektu.*
4. *V chodbách bude proveden orientační restaurátorský průzkum omítek a maleb. Restaurátorský průzkum je nutný před prováděním jakýchkoliv zásahů do povrchů a omítek, aby nedošlo k poškození případných nálezů v průběhu prací. Na základě výsledků průzkumu bude upřesněn další postup. Restaurátorský průzkum a restaurování může provádět pouze restaurátor s příslušným oprávněním MK ČR.*
5. *Termín zahájení opravy bude předem oznámen. Postup prací a detaily obnovy budou před zahájením prací a v jejich průběhu konzultovány s pracovníky památkové péče.*

V souladu s ust. § 36 odst. 3 správního řádu před vydáním rozhodnutí ve věci byla zástupci vlastníka dána možnost vyjádřit se k podkladům rozhodnutí dopisem č. j.: OStRM – 76486/2022/PP/MoBu/6 ze dne 8. 7. 2022. Zástupce vlastníka této možnosti využil a v dopise ze dne 11. 7. 2022 (správní orgán obdržel téhož dne) zaslal souhlas s vydáním závazného stanoviska.

V souladu s ust. § 14 odst. 3 památkového zákona je správní orgán povinen vycházet ze současného stavu poznání kulturně historických hodnot, které je nezbytné zachovat při umožnění realizace zamýšleného záměru. Předmětem památkové ochrany kulturních památek je objekt jako celek, zejména jeho historické vodorovné a svislé konstrukce (zdivo, klenby, trámové stropy, krov, včetně všech historických prvků a detailů), ale i veškeré autentické konstrukce a prvky nenosné a výplňové (schodiště včetně zábradlí, fasády, střešní krytina, okenní, dveřní a vratové výplně, podlahy, podhledy, vnější i vnitřní omítky, dlažby, obklady, včetně všech autentických historických prvků a detailů). Veškeré stavební úpravy související s modernizací, rekonstrukcí nebo novým využitím stavby je nutno provádět tak, aby zásahy do historických konstrukcí byly minimalizovány a prováděny efektivně, neboť tyto konstrukce tvoří podstatu památky a mají nenahraditelnou památkovou a vypovídací hodnotu. Jednou z hlavních zásad památkové péče je, aby byly odstraňovány výhradně dožilé prvky a to pouze v případě prokazatelně neopravitelného stavu, a to výhradně za přesné kopie odstraňovaných prvků. Podmínka č. 1 byla stanovena z toho důvodu, že krytina přístavby by měla být sjednocena s ostatními střechami zámku, kterou tvoří pálené tašky bobrovky. Podmínku č. 2 se správní orgán rozhodl stanovit, protože je třeba sondážně ověřit případně dochované vrstvy starších podlah. Na základě nálezů by měl být ověřen materiál a jejich provedení. Případné dochované starší vrstvy jsou důležitou součástí stavebního vývoje památky a podoby interiérů a je žádoucí jejich zachování a dokumentace. Dveře pocházející ze závěru 19. a počátku 20. století mají památkovou hodnotu a je třeba je zachovat, proto byla stanovena podmínka č. 3. Restaurátorský průzkum je nutný před obnovou výmalby a prováděním jakýchkoliv zásahů do povrchů a omítek, aby nedošlo k poškození případných nálezů v průběhu prací. Teprve na základě výsledků restaurátorského průzkumu bude možné ověřit další postup i to, zda další práce budou prováděny restaurátorsky nebo odborně řemeslně, z tohoto důvodu byla určena podmínka č. 4. Konzultace na místě při zahájení a v průběhu prací je nezbytnou součástí obnovy kulturní památky, proto správní orgán stanovil podmínku č. 5.

Magistrát města Mladá Boleslav, odbor stavební a rozvoje města - oddělení památkové péče, který žádost posoudil, se ztotožnil s vyjádřením a závěry odborné organizace státní památkové péče, pečlivě vyhodnotil všechny výše uvedené podklady a po provedeném řízení se rozhodl v souladu s platnou právní úpravou tak, jak je uvedeno ve výrokové části tohoto stanoviska.

Veškerá stavební činnost na území památkové zóny musí být v souladu s památkovým zákonem, provedena dle podmínek závazného stanoviska Magistrátu města Mladá Boleslav, odboru stavebního a rozvoje města – oddělení památkové péče.

Toto závazné stanovisko nenahrazuje příslušný správní úkon odboru výstavby a územního plánování Městského úřadu v Bělé pod Bezdězem ve smyslu stavebního zákona č. 183/2006 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

### ***Poučení o opravném prostředku***

Proti tomuto závaznému stanovisku nelze v souladu s ustanovením § 149 odst. 1 správního řádu, podat samostatné odvolání, neboť tento úkon není samostatným rozhodnutím. Pokud toto závazné stanovisko znemožňuje vyhovět výše uvedené žádosti, příslušný stavební úřad v souladu s ust. § 149 odst. 3 správního řádu nebude provádět další dokazování a žádost zamítne. Až proti rozhodnutí příslušného stavebního úřadu je možné podat odvolání, které umožní, aby bylo v souladu s ust. § 149 odst. 4 správního řádu přezkoumáno toto závazné stanovisko.

Ing. Monika Burešová  
vedoucí oddělení památkové péče

Na vědomí: Národní památkový ústav – územní odborné pracoviště Středních Čech v Praze  
Městský úřad Bělá pod Bezdězem – odbor výstavby a životního prostředí